



MADATAC 07

1. SECCION OFICIAL INTERNACIONAL A COMPETICIÓN

Las 50 obras seleccionadas, de entre las 300 candidaturas de 45 países con mas de 400 obras audiovisuales experimentales, entrarán a formar parte en la VII edición de la Muestra de Arte Audiovisual Digital y Tecnologías Contemporáneas (MADATAC), que Transfera Media Arts organizará en Centro Centro Palacio de Cibeles, Madrid, del 20 al 24 enero 2016 y en la que se galardonará con cinco premios a través de un jurado internacional:

- Premio a la mejor obra de Videoarte
- Premio a la obra digital + innovadora
- Premio al videoartista + prometedor
- Premio a la mejor interacción videoaural
- Premio especial del jurado

1. OFFICIAL INTERNATIONAL COMPETITIVE SECTION

The 50 selected art works, from 300 artists from 45 countries with around 400 experimental audio-visual works, will enter the VII Edition of MADATAC, the Contemporary Audio-Visual & New Media Arts Festival, that Transfera Media Arts will organize on January 20 – 24, 2016, at Centro Centro Palacio de Cibeles, Madrid, Spain. This event will serve to award the best videos among the ones selected by an international jury:

- Best video art work award
- Most innovative digital work award
- Most promising video artist award
- Best visual –aural interaction award
- Special jury award

OBRAS SELECCIONADAS // SELECTED WORKS:

ESPAÑA // SPAIN

.ALBERT BAYONA	Cosmonaut
.ALBERTO MERINO	Walking Pillows
.ANA MARCOS	REalidades OBservables
.AUSIN SAINZ	Fidelity
.FERMIN CIMADEVILLA	Drawing hands in soft light
.FERNANDO G.MALMIERCA	Fortress Utopia
.JONATHAN NOTARIO	Moon park
.JUAN CARLOS S. DUQUE	Todo lo que usted siempre quiso saber sobre la comunicación pero nunca se atrevió a preguntar
.MARTA AZPARREN	Pervisiones
.PATXI ARAUJO	Variation#2 (Tribute to Giordano)
.CLARA APARICIO	Iconosfera
.ROSE PRESENT	Tempesta a "Les Fonts" d'una memoria

ITALIA // ITALY

.ALESSANDRO AMADUCCI	In the cave
.ELEONORA MANCA	Reverse Metamorphosis
.LORENZO OGGIANO	Quasi-Objects/Cinematic Environment 2
.SONIA ARMANIACO	Disturbed glance

TAIWÁN // TAIWAN

.YUNG TING TSAI	Partir de soi ou partir de soi
.PU SHUAI CHENG	Consciousness Spin Project free
.WEI JING LEE	Stupid Fish

FRANCIA // FRANCE

.JEAN-MICHEL ROLLAND	Slowdown #1
.SANDRINE DEUMIER & PHILIPPE LAMY	GogatsuByo

HONG KONG

.XCEED RadianceScape
.IP YUK YIU S for Sisyphus

REINO UNIDO // **UNITED KINGDOM**

.DAZ DISLEY & FENIA
KOTSOPOULOU Here but not here at all at the same time
.MICHAEL DENTON Aquatint

POLONIA // **POLAND**

.AGNIESZKA EWA BRAUN Frame of reference
.SLAWOMIR MILEWSKI Fissure of continuity makes continuity
fake

HOLANDA // **NETHERLANDS**

.MARIT SHALEM Jutta Mind
.CHRISTIAN ZANOTTO Aktor - The hat is wearing me

MÉJICO // **MEXICO**

.ADRIAN REGNIER CHAVEZ U
.PAU PASCUAL GALBIS Ik'pulan vaichil

ALEMANIA // **GERMANY**

.MARTIN SCHULTE Zeitstrudel

CANADÁ // **CANADA**

.MATTHEW SCHOEN Vehicles

GRECIA // GREECE

.ANGELINA VOSKOPOULOS Button

PORTUGAL // PORTUGAL

.SANDRA ARAUJO Telephonophobia

BELGICA // BELGIUM

.JAI DU Pechos bien formados...¿coincidencia?

RUSIA // RUSSIA

.ALEXANDER SENKO Up and Away

SUIZA // SWITZERLAND

.ADRIAN FLURY A place i've never been

SUECIA // SWEDEN

.KRISTINA FRANK
& MERVİ KEKARIANEN 2 rabbits

HUNGRÍA // HUNGARY

.RUZSA DÉNES Footprints

UCRANIA // UKRAINE

.ALEXANDER ISAENKO Exclusion zone

TURQUÍA // TURKEY

.DUYGU NAZLI AKOVA Kozmosta Kaos

TAILANDIA // THAILAND

.ARNONT NONGYAO Drink sky on rabbiy's field (lost control)

FINLANDIA // FINLAND

.JAMES ANDEAN
& MAREK PLUCIENNIK Cinema1

PERÚ // PERU

.KATHERINNE FIEDLER Horizonte paralelo

BRASIL // BRAZIL

.Ж Extraterritorial

REPÚBLICA CHECA // CZECH REPUBLIC

.LEA PETRIKOVA Predstaveni

EGIPTO // EGYPT

.RASHA AMIN Lost in transition

IRÁN // IRAN

.ARASH MALAYEI Alone in the crowd

COREA DEL SUR // SOUTH KOREA

.JUNG-HEE BIANN SEO Hole_ly

FUERA DE COMPETICIÓN // OUT OF COMPETITION

AUSTRALIA

._SHAUN WILSON The tailor of autumn

2. PREMIO INSTALACIÓN ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS MADATAC

Las instalaciones seleccionadas entrarán a formar parte de la exhibición temporal de la VII edición de la Muestra de Arte Audiovisual Digital y Tecnologías Contemporáneas (MADATAC), que Transfera Media Arts organizará en Madrid del 20 al 24 enero 2016 en Centro Centro Palacio de Cibeles.

2. MADATAC NEW MEDIA ART INSTALLATION AWARD

These installations will enter the temporary exhibition of the VII Edition of MADATAC, the Contemporary Audio-Visual & New Media Arts Festival, that Transfera Media Arts will organize on January 20 - 24, 2016, at Centro Centro Palacio de Cibeles, Madrid, Spain.

OBRAS SELECCIONADAS // SELECTED WORKS:

SUIZA // SWITZERLAND

.JAN TORPUS Affective environments

HONG KONG

.XCEED Energy Chamber: ResoAura

ESPAÑA // SPAIN

.PATXI ARAUJO Angels (Tribute to Giordano)

TAIWÁN // TAIWAN

.CHOU TUNG YEN Between Being Asleep and Awake

3. III PREMIO DE ENSAYO ARTE DE LOS NUEVOS MEDIOS MADATAC

Como parte de las propuestas de la 7ª edición, el jurado ha fallado el III Premio de Ensayo New Media Art MADATAC a favor del manuscrito "ARTE Y ROBÓTICA_La tecnología como experimentación estética" de Ricardo Iglesias García.

El libro será presentado en enero coincidiendo con la programación de MADATAC 07.

3. III MADATAC NEW MEDIA ART ESSAY PRIZE

As part of the proposals for MADATAC 7th Edition, the jury has decided the III Essay Prize on New Media Art in favour of "Art and Robotics_Technology as an Aesthetic Experimentation" by Ricardo Iglesias García.

The book will be presented in January, coinciding with the programming of MADATAC 07.